



## re-sonanz 2025 - Jubiläum 5 Jahre

Konzertreihe im KunstHaus Potsdam

Die 2020 gegründete Reihe „re-sonanz“ präsentiert Neue Kammermusik aus Brandenburg im Kontext internationalen Repertoires - jeweils in Bezug zu den wechselnden Ausstellungen im KunstHaus Potsdam, während der bzw. in denen sie stattfinden.

>> Do 21.8. 2025 um 19 Uhr **Katia Guedes**, Sopran

### Programm:

**Gabriel Iranyi** Szenen nach Bertold Brecht ( 2007 ) für Sopran solo

I - Das Frühjahr kommt / II – Fluido / III - Moderato

Kalifornischer Herbst - I - Allegro vivo / II - Tempo molto tranquillo

**Martin Daske** Noten setzen (2010)

**Rainer Rubbert** Ultima estrela a desaparecer / Creio - O que chora ( 2013 )

mit Texten von Fernando Pessoa

**Charlotte Seither** Dreizehn Verwehungen ( 2012 )

**Thomas Gerwin** ...dozierenden schwanzes streichen katzen vorbei (2014)

für Sopran, Flöte, Oboe, Baßklarinetten – Fassung für Sopran solo und Zuspield

**Susanne Stelzenbach** possible (2012) für Sopran und Zuspield

**Katia Guedes** Ad-diction 2 (2023) für Sopran und Live-Elektronik

Im Anschluss an das Konzert gibt es noch ein kurzes Gespräch des künstlerischen Leiters Thomas Gerwin mit der Musikerin, den evtl. anwesenden Komponist\*innen und dem Publikum.

**Adresse: Kunstverein KunstHaus Potsdam, Ulanenweg 9, 14469 Potsdam**

### Termine + Künstler\*innen:

Susanne Fröhlich (Blockflöten) 10.07.2025 :: Katia Guedes (Sopran) 21.08.2025

Christine Paté (Akkordeon) 16.10.2025 :: Wolfgang Rüdiger (Fagott) 18.12.2025

Eine Kooperation des Kunstvereins KunstHaus Potsdam e.V. mit der Künstler\*innen-Initiative *inter art project* und dem Brandenburgischen Verein Neue Musik BVNM e.V.



**Landesmusikrat**  
Brandenburg e.V.



[www.kvkhpotdam.de](http://www.kvkhpotdam.de) - [www.inter-art-project.de](http://www.inter-art-project.de)

Mit freundlicher Unterstützung des LMR Brandenburg und der Landeshauptstadt Potsdam