



Kunstverein
KunstHaus Potsdam e.V.

KunstHaus Potsdam e.V.
Ulanenweg 9
14469 Potsdam

T 0331. 2008086
F 0331. 2002890

www.kunstverein-kunsthaut-potsdam.de
info@kunsthaut-potsdam.de

Kunstverein KunstHaus Potsdam e.V. Ulanenweg 9, 14469 Potsdam

Pressemitteilung / September 2015

Betty Rieckmann | taming the light

Eine interaktive Lichtinstallation und neue Arbeiten

Eröffnung am **Sonntag, 11. Oktober 2015 um 17 Uhr**
im Kunstverein KunstHaus Potsdam

Begrüßung: Dr. Birgit Möckel, Vorsitzende
Kunstverein KunstHaus Potsdam

Einführung: Prof. Dr.-Ing. Paul W. Schmits
HAWK Hochschule für angewandte Wissenschaft und Kunst,
Hildesheim, Fakultät Gestaltung | Lighting Design



In der Ausstellung **Betty Rieckmann | taming the light** taucht der Besucher in ein Gesamtkunstwerk ein, bestehend aus Licht, Musik und Raum. Mit „Enlightenment machine“ schafft Rieckmann ein Lichtinstrument, das sie in Anlehnung an das vollkommene Kunsterlebnis „Clavilux“ von Thomas Wilfred (1919) in eine eigene Formensprache übersetzt. Eine Vielzahl satinierter Rohre – jedes drei Meter lang – erstrahlt in unterschiedlichsten Farben. Über die Tasten eines Keyboards werden Töne lautlos in Lichtfarben übertragen. Dem Betrachter kommt eine interagierende Rolle zu. Im Spiel mit den Farben wird er selbst zum Komponisten und Choreographen.

Eröffnet wird die Lichtinszenierung durch einen Pianisten. In der audiovisuellen Verbindung der Klänge des Instruments mit den wechselnden Farben der Lichtinstallation entsteht ein umfassendes Kunsterlebnis.

Inspirierende Quellen für die Lichtobjekte von Rieckmann sind Frank Stellas „Concentric Squares“ und die Lichträume von James Turrell. Die Künstlerin überträgt Stellas Farbrahmen in eine dreidimensionale Form, die beim Betrachten zur farbigen Leinwand wird. Jede Farbkombination ist einzigartig und wiederholt sich nicht.

„Für mich ist Licht die reinste Form visueller Kunst, die Reduktion des Gesehenen.“ (Betty Rieckmann)

Betty Rieckmann (* 1986 in Palo Alto, Kalifornien, USA) hat die Staatliche Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe mit Diplom abgeschlossen und an der Hochschule für Angewandte Wissenschaft und Kunst in Hildesheim den Bachelor of Light Design erworben. Sie lebt seit 1996 in Deutschland. www.bettyrieckmann.com

Vorstand: Dr. Birgit Möckel (Vorsitzende), Gudrun Gorka-Reimus (Stellvertretende Vorsitzende),
Dr. Sabine Hannesen (Schriftführerin), Dr. Angelika Euchner (Schatzmeisterin),
Dr. Jutta Götzmann, Hubertus von der Goltz, Dr. Walter Joswig, Dr. Wilhelm Neufeldt, (Beisitzer)
Steuernummer: 046/140/04083

Vereinskonto: Deutsche Bank IBAN DE37120 700 240 321 154 700 BIC DEUTDEDB160



Kunstverein
KunstHaus Potsdam e.V.

KunstHaus Potsdam e.V.
Ulanenweg 9
14469 Potsdam

T 0331. 2008086
F 0331. 2002890

www.kunstverein-kunsthhaus-potsdam.de
info@kunsthhaus-potsdam.de

Kunstverein KunstHaus Potsdam e.V. Ulanenweg 9, 14469 Potsdam

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: Kirstin Nordhausen
Kontakt: info@kunsthhaus-potsdam.de Tel. 0331 - 200 80 86

Ausstellung: 11. Oktober bis 22. November 2015
Öffnungszeiten: Di 11-15h, Mi - Fr 11-18h, Sa - So 12-17h

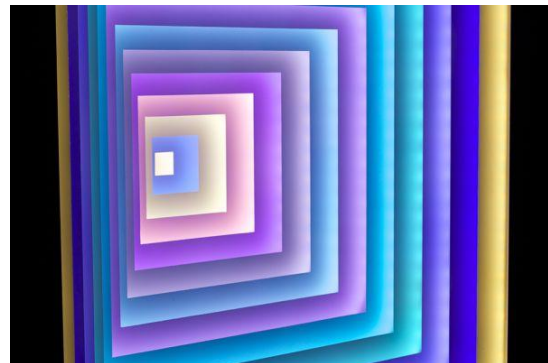


Abb. li: Betty Rieckmann, Enlightenment machine, 2015, interaktive Lichtinstallation, satinierte PMMA Rohre mit veränderbaren LEDs, je 300 x 14 cm

Foto: Richard Dahlmann

Abb. re: Betty Rieckmann, a morphing Frank Stella, 2014, Holz, Acrylglas, RGBW LEDs, DMX Platinen, Arduino, 97 x 97 x 40 cm

Foto: Richard Dahlmann

Abb. oben: Betty Rieckmann, Enlightenment machine, 2015, interaktive Lichtinstallation, satinierte PMMA Rohre mit veränderbaren LEDs, je 300 x 14 cm

Foto: Alex Wehofen

Vorstand: Dr. Birgit Möckel (Vorsitzende), Gudrun Gorka-Reimus (Stellvertretende Vorsitzende),
Dr. Sabine Hannesen (Schriftführerin), Dr. Angelika Euchner (Schatzmeisterin),
Dr. Jutta Götzmann, Hubertus von der Goltz, Dr. Walter Joswig, Dr. Wilhelm Neufeldt, (Beisitzer)

Steuernummer: 046/140/04083

Vereinskonto: Deutsche Bank IBAN DE37120 700 240 321 154 700 BIC DEUTDEDB160