

Kunstverein KunstHaus Potsdam e.V. Ulanenweg 9, 14469 Potsdam

Pressemitteilung / September 2016

Hubertus von der Goltz Übergänge | Installationen

Eröffnung am Sonntag, 11. Sept. 2016, um 17 Uhr
im Kunstverein KunstHaus Potsdam

Es sprechen:

Dr. Birgit Möckel, Vorsitzende
Kunstverein KunstHaus Potsdam

Dr. Fritz Jacobi, Kunsthistoriker, Berlin

Abb.: Hubertus von der Goltz, „Wegkreuz“, 2006,
Aluminium beschichtet, Edelstahl, 245 x 157 x 106 cm, Werk Nr. 20617 – 3/3



Die bis auf ihren Schatten reduzierte menschliche Figur, auf Stäben, Kanten nicht einfach stehend, sondern mit Armen und Beinen deutlich balancierend, ist kennzeichnend für das Schaffen von Hubertus von der Goltz. Die Gestaltung der Figur bannt unmittelbar den Betrachter und verleiht dem Werk eine hohe Wiedererkennbarkeit, egal, wo man ihm begegnet. Der menschliche Schattenriss, weiblich und männlich, einzeln und in Gruppen, balanciert in geschaffenen architektonischen Räumen auf Stegen oder gegenläufigen Wellenflächen.

Die Wahl der Silhouette ist in einem bildhauerischen Werk die Abkehr von einer volumenbezogenen Auffassung des Körpers. Umso bedeutender wird die Bezugnahme zur Architektur des umgebenden Raums, in den hinein Figur und Balanceweg gestellt werden. Die Präsentation im KunstHaus Potsdam, die den Künstler zu seinem 75. Geburtstag ehrt, ist deshalb mit „Installationen“ untertitelt.

Der Titel „Übergänge“ verweist auf einen philosophischen Kontext, der die Balance zwischen Denken, Handeln und Sein auslotet.

-2-



Kunstverein KunstHaus Potsdam e.V.
Ulanenweg 9
14469 Potsdam

T 0331. 2008086
F 0331. 2002890

www.kunstverein-kunsthhaus-potsdam.de
info@kunsthhaus-potsdam.de

Kunstverein KunstHaus Potsdam e.V. Ulanenweg 9, 14469 Potsdam

-2-

Hubertus von der Goltz wurde 1941 in Groß Bestendorf, Kreis Mohrungen, Ostpreußen, geboren. Er studierte 1968 bis 1977 an der Hochschule der Künste Berlin Architektur und Freie Kunst. Als DAAD-Stipendiat in der Toskana, Italien (1978 bis 1979), fand er zu seinem zentralen Thema der Balance. Er ist heute weltweit mit Objekten im öffentlichen Raum vertreten, vielfach Preisträger von internationalen Wettbewerben für Kunst im öffentlichen Raum, zuletzt 2010 Preisträger für das "Sculpture Project for Riverside Landscaping Belt der World Expo 2010", Shanghai, China.

Der Künstler ist mit Frank Michael Zeidler Mitbegründer des Kunstvereins KunstHaus Potsdam e.V. und hat in den restaurierten Nebengebäuden der einstigen Garde-Ulanen-Kaserne einen etablierten Standort des Kunstlebens in Potsdam geschaffen.

Hubertus von der Goltz lebt und arbeitet in Potsdam und Berlin.

Ausstellungsdauer: 11. September bis 23. Oktober 2016

Öffnungszeiten: Di. 11-15h, Mi.-Fr. 11-18h, Sa. und So. 13-18h. Eintritt frei

Veranstaltungen:

Künstlergespräch mit Robert Kudielka: Mittwoch, 05. Oktober 2016, 19 Uhr

Finissage mit der Jazz-Funk-Formation **Zaunkönig**, Sonntag, 23. Oktober, 16 Uhr

Presse- und Öffentlichkeitsarbeit: Annette Jahnhorst

Kontakt: info@kunsthhaus-potsdam.de Tel. 0331 - 200 80 86, mobil 0177 36 99 002

Mit freundlicher
Unterstützung durch die
Landeshauptstadt
Potsdam



doppelpunkt
Kommunikationsdesign



Vorstand: Dr. Birgit Möckel (Vorsitzende), Gudrun Gorka-Reimus (Stellvertretende Vorsitzende),
Dr. Angelika Euchner (Schriftführerin), Christian Schultz (Schatzmeister),
Dr. Jutta Götzmann, Hubertus von der Goltz, Dr. Walter Joswig, Dr. Wilhelm Neufeldt, (Beisitzer)
Steuernummer: 046/140/04083

Vereinskonto: Deutsche Bank IBAN DE37120 700 240 321 154 700 BIC DEUTDEDB160